Första roten, tomt 36

Kvarteret Biskopen

Elfte roten 1637–57 Magasinsgatan

Mäster Erik Myricius

1666–78 M1676: 1 tomt

G 1680 fri tomt

Teologie lektorn Ericus Christopheri Myricius var son till *kyrkoherden i Svenljunga Christopher Myritus* (kyrkoherde 1606, död 1620). Han var 1644 student i Åbo och före 1659 lektor i Göteborg. Han begravdes i Domkyrkan 11.3.1679. Hans *hustru Annika Bask* var dotter till *kyrkoherden i Sexdrega Johannes Larsson Bask* och *Christin Simonsdotter*. Hon avled före honom. Gården ärvdes av två omyndiga söner: *Christoffer*, född 1669, död redan 1692 som ”vacker och fattig student” och *Johan*, född 1698, död 1773, student i Uppsala.

Magister Olaus Liedberg fick mot kost och information av magister Erik Myricii äldste son hyra gården efter Myricii död 1679.

I tomtöreslängden 1696 kallas gården ”magister Myricii hus”: där bodde *Anders Lädertogare*. Redan nästa år anges ägaren vara ”Herr Hans Gunchelius” och 1698 Herr Hans Gunchelii änka, troligen identisk med *Brita Hansdotter Bask*, syster till Erik Myricii hustru Annika Bask.

Anders Hansson besökare bodde i gården 1707. Det är okänt hur den kom att tillhöra *repslagaren Mäster Engelbrekt Pedersson* så att denne den 4.7.1708 kunde sälja hus och gård på Magasinsgatan mellan arkliemästare Ludvig Ludvigsson och repslagaregesällen Olof Anderssons hus och gård vid repslagarebanan för 420 d smt till *Jacob Kuntz (Kuntze*). Denne lånade 150 d smt av *magister Burchardus* och pantade gården 21.7.1708. Ytterligare pantsatte han samma gård 28.7.1708 till sjökistans fattigkassa.

Jacob Kuntz fick burskap 20.5.1707 som hovslagare men kom 1709 i tvist med hovslagareämbetet som hade begärt 70 d smt i avgift. Hos honom upptages i skattningslängden 1715 *repslagaregesällen Petter Larsson* (kvar 1717, då kallad gammal och fattig) och *överskäraregesällen Sigmund Sunnersberg*. – Tomten värderas till 150 d smt, gården till 160 d smt och lösöret till 100. Men redan den 18.12.1715 begravdes i Christine församling ”ein Grobschmidt unter der Amiralität Jacob Kunst”, ihjälslagen vid ett fall.

I en supplik i februari 1716 (EIIa:28, 23.2.1716) berättade Jacobs änka *Kerstin Svensdotter* att hennes man 1715 hade antagit sal *hovsmeden Fredrik Gödekes* äldste son *Joakim Gödeke* i lära till hovsmed i två års tid. Kontraktet hade upprättats i hela ämbetets och Joakim Gödekes moder *Cornelias* och syster *Anna Maja Beyersteens* närvaro. Pojken lopp utan ringaste orsak ur sin lära och blev tvungen att taga värvningspengar. Ämbetet lade ned mycket arbete, innan de fick honom lös igen. Jacob Kuntz hade stort besvär med saken och krävde i ersättning 12 d smt: hälften skulle tillfalla Jacob Kuntz och hälften ämbetet. Lärgossen sprang åter bort och då tog Jacob Kuntz, innan han avled, pojkens kvarlämnade kläder i beslag. Nu återfordrade pojkens föräldrar kläderna.

© Olga Dahl 2004

Gården tycks ha varit mycket välbefolkad 1717. Utom Kerstin Svensdotter och den nämnde repslagaren Petter Larsson bodde där:

gesällen Christopher Pank

lärgossen Jonas Larsson

pigan Lisken Jonasdotter, *skoflickaren Anders Persson*, avskedad soldat, fattig och oförmögen med sin *hustru Anna Andersdotter*

skeppsskrivaren fattige Christoffer eller Christian Straub, oförmögen, med sin *hustru Sophia Hiortberg*. Hon var dotter till *löjtnanten Gustaf Hiortberg* (se 1.40) och faster till den världsberömde *prosten i Släp Gustaf Henrik Hiortberg*. Se 2.58.

Änkan Maria Humbla, fattig och gammal. (Plus onämnda eventuella barn)

När Kerstin Svensdotter den 28.12.1718 gifte om sig med *hovslagaren mäster Christopher Back* kallades hon i Christine vigselbok *Fr Christina Hoyers*, ”sel Mr Jacob Kunsten hinterlassene wittwen”. Hon avled 1737.

Hovslagaren Mäster Christopher Back lät den 14.9.1719 uppbjuda hus och gård på Magasinsgatan beläget emellan ringkarlen Olof Anderssons gård å södra och konstapeln Ludvig Ludvigssons å norra sidan, vilket ”medelst dess antecessoris matrimoni Jacob Kuntzes och dess hustru Kerstin Kuntzes kreditorers förnöjande samt dess styvbarns fädernesarvs avbetalande jämte hustruns inberäknade bolott” han hade inlöst efter den uti inventarium och arvdelningen uppförda värderingssumman och träffade föreningen med barnens tillförordnade förmyndare för 725 d smt (fasta 29.10.1719). Dottern *Anna Maria Kuntz var* gift 1) *Lars Andersson Tornberg* 2) *bagaren Emanuel Landbeck*.

Men gården bytte snart ägare igen. Den 23.2.1721 lånade

snickaren Johan Ruback 400 d smt av Sebastian Tham för köp av hus på Magasinsgatan mellan ringkarlen Olof Anderssons gård å södra och konstapel Ludvig Kocks gård å norra sidan. – 1730 hade Johan Rubach, som erhöll burskap som snickare 1.2.1714, läregossen *Peter Pilquist*.

Den 13.9.1738 (EIIb:19) anhöll *dannemannen Joen Svensson i Stärke* om värdering och auktion på snickaremästare Johan Rubacks hus och gård på grund av sin fordran av 60 d smt. Johan Ruback skyllde sin bristande betalning på sin ålderdom och sin hustrus frånfälle. Joen Svensson lät uppbjuda gården den 20.11.1738.

Tapetmakaren Christoffer Becker

lät den 23.2.1741 första gången uppbjuda snickaren mäster Johan Rubacks hus och gård på Vallgatan, som han köpt på offentlig auktion 31.8.1739 för 233 d smt.

Christopher Becker var gift med *Annika Samuelsdotter Hell* och hade en längre tid sökt att dela svärföräldrarnas gård med svågern *timmermannen Nils Larsson Lundberg* (se 1.46). I en supplik 1744 (EIIb:31, 13.4.1744) berättade Christopher Becker att han på magistratens befallning som uppsyningsman och fodermarsk år 1718 hade rest till Strömstad och Norge med här i staden uttagna drängar och hästar. Han hade utstått många ”fatiguer och besvärligheter”. Han hade fått burskap 7.5.1708. Nu begärde han hjälp med försörjningen. 1748 klagade han över att han ”genom avtagande och avstannad näring med sin familj hade kommit i så stor fattigdom” att han icke längre förmådde betala skatt. Han sökte därför anställning i den nya brandvaktinrättningen

(4.11.1746, EIIb:41). – Sitt burskap uppsade han 14.1.1757, då han förklarade sig vara 72 år gammal (EIIb:88).

1746 berättade sig tapetmakaren Christoffer Becker förleden höst månadsvis ha borthyrt en kammare till en ”s.k. uppsyningsman” *Jacob Biörnrahm*. Kort efter att han flyttat började Jacob Biörnrahm och hans hustru oroa Becker och det övriga husfolket och grannarna genom deras trätgirighet och bullersamhet. Trots ordentlig uppsägning av stadsbetjänten så vägrade Jacob Biörnrahm att flytta (EIIb:41, 29.11.1746).

Christopher Becker var ägare ännu 1760 men 1765–68 omtalas hans änka och 1770–75 hans arvingar, Tapetmakare Beckers dotter *Maria Becker* ”krumpen och befriad” (d.v.s. befriad från skatt) står för gården 1785–87.

1790 fram till branden 1804 var det *vaktmästareänkan Anna D Edgrens* hus.

Urmakaren Borg svarade för tomtöret för ödetomten 1807 men 1808 talar tomtöreslängden om änkan Anna D Edgrens arvingar.

Senare uppbud av 1.35–36

hyrkusken Magnus Myrberg	26.3.1810
målare Anton Pousette	2.12.1833
tunnbindare Peter Holm	6.3.1837
hyrkusk C A Andersson	24.8.1857
tunnbindareges. C A Holm	1.8.1859

© Olga Dahl 2004